

Владимирская область
Гусь-Хрустальный район

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Григорьевская средняя общеобразовательная школа»

**«Формирование речевой компетенции на уроках
английского языка и во внеурочной деятельности через
технологии интерактивного обучения»**

Демина Ольга Викторовна
учитель английского языка

2023 г

Оглавление

1. Наименование опыта	стр. 3
2. Условия возникновения и становления опыта	стр. 4
3. Актуальность и перспективность опыта	стр. 5
4. Ведущая педагогическая идея	стр. 6
5. Теоретическая база опыта	стр. 7
6. Новизна опыта	стр. 8
7. Технология опыта	стр. 1-14
8. Результативность опыта	стр. 15-16
9. Адресная направленность	стр. 17
10. Библиография	стр. 17
11. Приложения	стр. 18 - 28

Наименование опыта

В современном мире дети стали более развиты, нужно соответствовать им по уровню владения современными технологиями. Необходимо такое обучение, которое бы «шло в ногу со временем». Интерактивное обучение соответствует запросам общества и подрастающего поколения. Необходимо научить учащихся общаться на иностранном языке, используя передовые образовательные технологии. На мой взгляд, именно технология и методы интерактивного обучения позволяют создать условия практического овладения языком для каждого учащегося.

Поэтому я обратился к теме **«Формирование речевой компетенции на уроках английского языка и во внеурочной деятельности через технологию интерактивного обучения»**.

Условия возникновения и становления опыта.

Программа развития школы, в которой я работаю, имеет инновационный режим. Тема: «Формирование ключевых компетенций всех участников образовательного процесса». В основе процесса обучения лежит развитие личности учащегося.

Мой опыт отвечает целям и задачам, которые ставит перед собой школа, опыт базируется на старшей ступени образования 10-11 классы. Работа над ним происходит в течение 5-ти лет.

К сожалению, современные психологи и педагоги, в частности, Маркова А.К., Фридман Л.М. констатируют снижение интереса и мотивации к учебной деятельности от класса к классу. Пассов Е.И. в процентном соотношении показывает ее спад при изучении иностранного языка: пропадает желание и интерес у 16% учащихся; желание сохраняется, но становится неинтересно 60% учащихся, и только у 24% желание и интерес сохраняются и возрастают. Опыт моей практической деятельности подтверждает эту тенденцию.

Итак, на становление опыта оказали влияние следующие факторы:

- Переход школы на новые образовательные стандарты образования;
- Снижение мотивации учебной деятельности, сознательного отношения к процессу учения,
- Снижение уровня грамотности учащихся.

Сегодняшние программы по английскому языку не решают проблемы повышения мотивации предмета. Их содержание, недостаточное количество часов, несоответствие возрастным и психологическим особенностям учащихся – всё это приводит к тому, что в процессе изучения английского языка не формируется коммуникативная компетенция как личностное качество выпускника. Задача школьного образования сводится к тому, чтобы

научить современное поколение более активно и осознанно подходить к проблеме, как найти своё место в жизни, к проблеме социализации в обществе.

Таким образом, применение интерактивных форм обучения является условием успешного формирования речевой компетенции учащихся.

Актуальность и перспективность опыта

«Не навязывайте ваши методы обучения своим детям, поскольку они родились в другое время» (Э. Проверб)

Как показывает моя практика, учащиеся школы испытывают затруднения в устной речи. Хотя с каждым годом появляются всё новые методы и формы в образовании, и «Говорение» включено в ЕГЭ и ОГЭ, дети не умеют говорить по-английски. Следовательно, опыт позволяет решить **противоречие:** между современными требованиями к уровню подготовки выпускников школы и традиционными формами обучения, которые используют учителя.

Цель:

Создание педагогических условий для формирования речевой компетенции учащихся через применение интерактивных форм обучения.

Гипотеза опыта:

Применение интерактивных форм обучения способствует формированию и развитию речевой компетенции учащихся.

Задачи

- Изучение и анализ теоретического материала по данной теме.
- Правильный отбор содержания образования. Соответствие текстов, заданий и другого материала цели развития коммуникативной компетенции.
- Изменение и интеграция форм и методов работы в соответствии с заявленными условиями интерактивного обучения.
- Создание языковой среды, способствующей интеграции.
- Апробация методов и форм интерактивного обучения на различных уроках.
- Выявление эффективности использования интерактивных форм организации учебного процесса для развития речевой компетенции школьника.

Ведущая педагогическая идея

«Учитель никогда не должен забывать о том, какие дети в классе, как мыслит каждый его ученик, что будет ему легко, что трудно... Нужны разнообразные приемы и методы обучения, чтобы вызвать интерес к учебе...» П. Н. Чернов.

Главная идея опыта состоит в том, что введение в учебный процесс интерактивных форм организации учащихся предоставляет возможность развить их потребность в общении, так как каждый ребёнок стремится открыть и актуализировать свой неповторимый индивидуальный потенциал общения.

Для достижения цели - формирования речевой компетенции необходимо внести изменения и в содержание, и в организацию образовательного процесса:

- обновить содержание обучения за счёт привлечения аутентичных источников информации, согласованных с познавательными потребностями обучаемых из англоязычных Интернет источников и мультимедийных обучающих программ;
- создать задания для развития творческого потенциала учащихся;
- использование разнообразного дидактического материала;
- вовлекать учащихся в работу кружков по предмету;
- привлекать учащихся школы для участия в конкурсах, играх разного уровня: муниципальные, областные, всероссийские с целью объективной оценки успехов усвоения языкового материала;
- разнообразить формы проведения учебных занятий: уроки-соревнования (конкурсы, турниры, викторины), мозговые штурмы, интегрированные уроки;
- использовать методические приёмы: диалоги, полилоги, проблемные ситуации; включить учеников в коллективную творческую деятельность (работу в парах, группах, целым классом, работу над проектом).

Теоретическая база опыта

Для осмысления технологии мне было важно исследовать следующих теоретиков интерактивного обучения: О. Ривина, Е. Голанта, Ш. Амонашвили. Кроме этого труды А.В. Хуторского (Определение ключевых компетенций), А.Г. Асмолова, В.В. Рубцова, В.Е. Ключко, Е.А. Ямбурга, В.Э. Мильмана, И.В. Абакумова (Смысловая педагогика вариативного развивающего образования) помогли в осмыслении данного опыта.

Понятие «активные методы» появилось в отечественной и зарубежной педагогике в 20-30-х годах XX века. Значительный вклад в разработку этих вопросов сделал О. Ривин, который начал так называемый метод обучение в парах сменного состава или организованный диалог или метод диалогических сочетаний. Однако отсутствие научного обоснования, переоценка роли самостоятельности учащихся, недостаточное теоретическое осмысление сущности активного обучения, ограниченность соответствующего методического обеспечения привели к отказу от их применения в учебном процессе. Дальнейшее развитие активные методы приобретают в конце 50-х - начала 60-х годов XX в., что было связано с работами советского дидакта Е. Голанта, который предложил (в зависимости от способа деятельности учащихся в учебной деятельности) разделять методы обучения на "пассивные" и "активные". В 70-х годах XX в. активные методы вошли в имеющуюся, в то время, классификации методов обучения и начали широко внедряться в систему образования. Их разработка связана с трудами В. Сухомлинского, а в дальнейшем педагогической деятельностью Ш. Амонашвили, В. Шаталова, Е. Ильина. Это стало основой для возникновения теории и практики развивающего обучения. В 80-х годах XX века возрастает интерес ученых-педагогов и учителей-практиков к методам, которые обеспечивают создание при обучении микроклимата, основанного на принципах сотрудничества и демократизации, способствуют развития у учащихся критического мышления и умение самостоятельно осваивать новые технологии, формируют умение видеть проблемы и правильно их анализировать, привлекают учащихся к постановке вопросов, исследование проблем, формулирование решений. Сегодня наблюдается переход школы на курс, который должен

обеспечить создание возможностей для учащихся занимать не просто активную, но и инициативную позицию в учебном процессе. В наибольшей степени таким требованиям соответствуют интерактивные методы обучения. К основным преимуществам интерактива относятся: возможность перевода учащихся в позицию субъекта учебного процесса, содействие развитию в них коммуникативных умений и навыков, рефлексии, навыков проектной деятельности и логического мышления, самостоятельной работы, повышение интереса к овладению учебного материала. Формирование личности и ее становление происходит в процессе обучения, когда соблюдаются определенные условия:

создание позитивного настроения для обучения;
ощущение равного среди равных;
обеспечение позитивной атмосферы в коллективе для достижения общих целей;
осознание личностью ценности коллективно сделанных умозаключений;
субъектом обучения, он чувствует себя активным участником событий и собственного образования и развития.

Это формирует внутреннюю мотивацию к обучению и побуждает их к саморазвитию и самонаблюдения].

«Интерактивный» (от англ. «inter» - взаимный и «act» - действовать) - способный к взаимодействию, диалогу.

«Интерактивное обучение» (от англ. inter - взаимный, act - действовать), по определению А. Пироженко, это специальная форма организации познавательной деятельности, которая имеет целью создание комфортных условий обучения, при которых каждый ученик чувствует свою успешность и интеллектуальную состоятельность.

Интерактивная деятельность основывается на активном общении участников образовательного процесса. «Сущность интерактивного обучения, - утверждают Н. Побирченко и Г. Коберник, - заключается в том, что учебный процесс происходит при условии постоянного, активного взаимодействия всех учащихся; учитель и ученик являются равноправными субъектами обучения» .

Интерактивность образования способствует формированию как предметных умений, так и общеучебных, выработке жизненных ценностей, созданию атмосферы сотрудничества, взаимодействия, развития коммуникативных качеств личности.

Главная черта интерактивного обучения - использование собственного опыта ученикам во время решения проблемных вопросов. Им предоставляется максимальная свобода мыслительной деятельности при построении логических цепей.

В условиях интерактивного обучения все дети в классе получают возможность говорить, высказываться: они имеют время подумать, обменяться идеями с партнером, а затем озвучить свои мысли перед классом.

Такая работа способствует развитию навыков общения, умения высказываться, критического мышления, умения совместной выработки решения.

Преимущество интерактивного обучения в том, что учащиеся усваивают все уровни познания (знание, понимание, применение, оценка), в классах увеличивается количество учащихся, которые сознательно усваивают учебный материал. Ученики занимают активную позицию в усвоении знаний, растет их интерес в получении знаний.

Интерактивное обучение делят на 4 группы:

парное обучение;

фронтальное обучение;

обучение в игре;

обучение в дискуссии.

Применение интерактивных технологий выдвигает определенные требования к структуре уроков.

Структура интерактивного урока:

I. Организация класса.

1. Организационный момент.

2. Проверка готовности рабочих мест.

II. Итог фенологических наблюдений.

III. Мотивация учебной деятельности.

IV. Объявление, представление темы и ожидаемых учебных результатов.

V. Предоставление необходимой информации.

VI. Интерактивные упражнения.

VII. Подведение итогов, оценивание результатов урока.

Технология педагогического опыта

Проанализировав УМК О.В. Афанасьевой я пришла к выводу, что в учебнике недостаточно интерактивных заданий для формирования речевой компетенции учащихся.

Возникла необходимость

1. в изменении содержания образования

2. в отборе форм и методов в логике технологии интерактивного обучения.

Для эффективной подачи знаний на уроках по инновационному методу я использую **работу в малых группах**, разбивая учеников на пары, тройки и т. д.. Этот способ популярен при проведении урока по интерактивному методу. Работа в парах или группах позволяет всем ученикам (даже самым стеснительным) практиковать межличностные отношения и навыки сотрудничества. В частности, это находит выражение в умении ребят слушать и спокойно разрешать все возникающие разногласия. Группы или пары могут формировать сами ученики, но чаще это делаю я. При этом учитывается уровень учащихся и характер их отношений, а также я ставлю перед ними максимально четкие задачи, записывая их в карточках или на доске. Также я даю группе достаточное

количество времени для выполнения задания, в зависимости от сложности. Данные задания направлены на формирование речевой компетенции учащихся и проводятся в форме контроля после каждой темы. С этой целью мною были созданы **карточки-задания** для создания диалогов по темам учебника 10 класса: (См. Приложение).

Широко мною используется на уроках **методика карусели**.

Применяется **фронтальная работа в кругу** (коллективного обучения)

Умение слушать

Умение высказывать свои мысли

Умение сочетать индивидуальное и коллективное

Такой вид работы дети обычно очень любят. Для реализации данной методики учащиеся образуют два кольца: внешнее и внутреннее. Первое из них – это ученики, которые через каждые 30 секунд постепенно перемещаются по кругу. Внутренне кольцо составляют неподвижно сидящие дети, ведущие диалог с теми, кто оказался напротив них. В течение тридцати секунд происходит обсуждение того или иного вопроса, когда каждый из учеников старается убедить собеседника в своей правоте. Методика «Карусель» при изучении иностранного языка позволяет отработать темы «In the Theatre», «In the Cinema», «In the Museum», «In London». Этот вид работы необходим учащимся с целью подготовки устной части ОГЭ и ЕГЭ. На этом этапе ребята тренируют постановку вопросов. Ребята беседуют с большим увлечением, и весь урок проходит не только динамично, но и весьма результативно.

Основной сложностью для учащихся на всех этапах обучения является постановка вопросительных предложений, порядок слов в предложении. Учащиеся не умеют составлять диалоги. В учебнике недостаточно грамматических заданий по темам. Мною были разработаны 4 блока **заданий для формирования вопросительных предложений** 4 видов для УМК О.В. Афанасьевой для старших классов. (См. Приложение). Они помогают в создании диалогов по темам учебника. Кроме этого была создана презентация по теме «Порядок слов в вопросительном предложении» в рамках работы творческой группы. Материалы выставлены на сайте gusteachers.ucoz.ru. Задания помогут в формировании вопросов на английском языке.

Н-р, необходимо установить верный порядок слов в придаточной части предложений:

1. *Could you tell us what time ... (it is – is it – does it)?*
2. *Do you know when ... (our bus leave – our bus leaves – does our bus leave)?*
3. *I wonder if ... (he is a doctor – is he a doctor – a doctor is he).*
4. *Do you remember what ... (did Jane wear – Jane wear – Jane wore) yesterday?*
5. *Do you think ... (she can cook well – can she cook well – she can well cook)?*



В старших классах были введены *лекции*, изложение которых является проблемным. Так, например, некоторые сложные грамматические темы усваиваются ребятами с трудом: Participle 1, Participle 2, Passive Voice, Reported Speech, Using of Articles, Interrogative sentences и т.д.. На уроках учащиеся тренируются использовать грамматические структуры. С этой целью были разработаны упражнения по темам учебника 10-11 классов. Как правило, сначала даётся лекция, просматривается презентация по теме. Для закрепления материала ребята получают *тесты*, контрольные работы по изученным темам.

Н-р, по теме страдательного залога ребятам необходимо выполнить следующие преобразования:

1. *Why your home task (not do)?*
2. *The patient (take) to the hospital today, and (operate) tomorrow morning.*
3. *This room (use) only on special occasions.*
4. *Usually the floor (sweep) every day, but it (not sweep) yesterday.*
5. *The children (take) to the circus tomorrow.*

Н-р, по теме использование артиклей, мною создан ряд заданий на грамматику:

1. *... Russian and ... English are ... my favourite subjects.*
2. *What is ... nearest way to ... museum?*
3. *... butter and ... cheese are made of ... milk.*
4. *In ... morning I go to the University.*
5. *Will you have ... cup of ... coffee?*
6. *This is ... book, ... book is boring.*
7. *... Moscow is situated on ... Moskva.*
8. *In ... winter we'll have our... holidays.*
9. *... United States of America is one of ... most powerful countries in the world.*
10. *... Great Britain is one of ... most beautiful countries.*

Широко используется *методика мозговых штурмов*.

Статичные группы (группы постоянного состава)

Действия учителя :

- Объяснение цели предстоящей работы.
- Разбивка учащихся на группы.
- Раздача заданий для групп.
- Контроль за ходом групповой работы (попеременное участие в работе групп, но без навязывания своей точки зрения).
- Подведение итогов (совместно с учащимися). Оценивание (самооценка учащихся предшествует учительской оценке).

В процессе проведения интерактивного урока данный метод позволяет оперативно решить поставленную перед классом проблему с учетом максимального использования творческой активности школьников. Я предлагаю учащимся выдвигать большое количество вариантов решения, среди которых могут быть и самые необычные. После этого из всех идей отбираются наиболее удачные, которые и позволят ответить на поставленный вопрос. Это дает возможность не только развить у учащегося коммуникационные навыки и умения, но и дать активный толчок к социализации личности, развить умение работать в команде, а также максимально ликвидировать психологическое напряжение. Так очень удачно проходит мозговой штурм по темам: *“In harmony with the world?” (Ecological problems of the world)*, *“In harmony with the others”*, *In harmony with nature”*.

Кроме этого в школе создано **учебно-исследовательское общество**, целью которого является выявить способности учащихся по предметам. Учащиеся школы выполняют исследовательские работы по английскому языку: *“My Motherland”*, *“The Best of All Possible World”*, *“My Favourite Popgroup”*, *“The Social Role of Teenagers”*, *“The Cities of the Golden Ring”*, *“My Favourite Trip”*, *“In the theatre”*, *“My native village”*. В конце каждого учебного года учащиеся организуют **конференцию «Исследование»**, в которых представлены работы учащихся на английском языке. В жюри по оцениванию работ входят учащиеся старших классов. Таким образом, учащиеся школы формируют речевую и языковую компетенции английского языка. (См. Приложение).

Лучшие работы ребят направляются для участия в конференциях всероссийского уровня. Так в 2022 году на Всероссийской конференции «Эколог-профессия будущего» была представлена работа ученицы 11 класса Минцевой Анастасии. Она раскрывала проблему «The profession of the future»

Для формирования речевой компетенции учащихся мною проводятся **деловые игры**. С этой целью созданы задания, активизирующие возникновение проблемных ситуаций. Так по темам *“In harmony with the others”* *“Steps to the effective communication”* учащиеся организуют *“Court-game”*. Ребята получают от меня исковое заявление - жалобу на одного из участников учебного процесса.

Каждый ученик имеет свой статус: судья, адвокат, прокурор, подсудимый, свидетель и т. д. Все занимают свои места. Перед ребятами таблички статусов, что придаёт им большей значимости. Учащимся предоставляется время для обсуждения ролей, они обсуждают и проговаривают свои выступления. Затем начинается сам процесс. Суд проходит интересно, часто случаются неожиданные моменты во время ведения. Это учит ребят развить умение работать в команде, а также максимально ликвидировать психологическое напряжение в организации иноязычной разговорной речи.

Каждый год задания меняются, что делает его актуальным в любое время. По теме «In harmony with the others» проводим *дискуссии* “Black and White”. В данной дискуссии ребята учатся отстаивать свои позиции, спорят. При этом обсуждая *заявленную проблему*, они имеют совершенно разные позиции. Полезна эта игра при обсуждении проблемы отцов и детей, отношений учеников и учителей и т.д. Ребята не только практикуют иноязычную речь, они развивают свои личностные взгляды на проблему.

Ежегодно в школе проводится **неделя английского языка**. Каждый день имеет мероприятия. Учащиеся соревнуются в знаниях лексики и грамматики. В рамках недели английского языка проводятся «**Брейн - ринги**» между учащимися старших классов. В задания конкурса включены тесты на формирование лексико-грамматических навыков. Мероприятие имеет форму викторины, темы которой разнообразны: политика Британии, Америки, страноведение, климат, история и т.д. (См. Приложение) Учащимся, которые дают правильные ответы на вопросы даются жетоны. Команда, набравшая наибольшее количество жетонов-смайлов является победителем. Таким образом, происходит формирование речевой компетенции в процессе **командной игры**.

Широко используются *средства мультимедиа* как средство для достижения цели формирования речевой компетенции. Для тренировки языковой, социокультурной, речевой компетенций используется тренажёр «Тесты по страноведению в онл-айн режиме» <https://banktestov.ru/test/?id=36598>

Стало традицией в рамках проведения Недели просматривать **фильмы на английском языке**. Каждый год это новый фильм. В 2022 году ребята с большим интересом смотрели фильм на английском языке “The Bucket List”. “The Queen”. Фильмы прививают ребятам чувство сострадания, уважения к близким, взаимопонимание в семье. Обсуждение фильма проходит очень оживлённо. Как правило, я готовлю ребятам ряд вопросов по фильму.

Произведён *отбор форм и методов* учебной деятельности. **Метод проекта** широко применяется в моей практике. Учащиеся выделяют проблемный вопрос и решают его средствами языка. Формы проекта разнообразны: сообщение, доклад, видеофильм, рекламный ролик, интервью, хит-парад. В старших классах применяется форма презентации с использованием ИКТ.

Слайд из презентации “Sport and Health” 11 класса

I would like to present my project “SPORT AND HEALTH”. I have chosen this project because sport and health are very important in our life. My project is about healthy lifestyle.

Sport is very important in our life. It is popular among young and old people. Many people do morning exercises, jog in the morning and train in clubs in different sections and take part in sport competitions. Sport helps people not only to become strong and to develop physically but also makes them to be more organized and better disciplined in their daily activities. The Russian proverb says: “The healthy mind is in a healthy body”.

Firstly, I would like to speak about sport in our school. As for me, I think that Physical Training is an important subject at school. Children of our school have got Physical Training lessons twice a week. Pupils play volleyball and basketball at these lessons.

The first modern Olympic Games were held in Athens in 1896. Then they were resumed in London after the Second World War. Since that times the Olympics are held every fourth year in

different countries. The ancient Greeks had no winter sports. Only in 1924 the first Winter Olympic Games were held in France, now they are being held regularly.

Ежегодно учащиеся школы принимают участие в олимпиадах различного уровня: школьных, муниципальных.

Участвуем в заочных олимпиадах «**British Bulldog**», «**Олимпус**» «ЭМУ». Учащиеся 9 классов оценивают уровень сформированности коммуникативной (речевой) компетенции, принимая участие в конкурсе **Стат-град**, организованным ИРШО.

Мною создана *программа кружка* «Школа исследовательского проекта. Удивительны мир». В данной программе применяются элементы технологии интерактивного обучения с целью самоопределения и самореализации ученика как языковой личности в процессе овладения иностранным языком. *Технология интерактивного обучения* (обучение во взаимодействии) основана на использовании различных методических стратегий и приемов моделирования ситуаций реального общения и организации взаимодействия учащихся в группе (*в парах, малых группах*) с целью совместного решения коммуникативных задач. Программа была опубликована в сборнике методических рекомендаций «Формирование общекультурной компетенции средствами урочной и внеурочной деятельности» в 2019 году. (Серия «Школа компетенций». Из опыта инновационной площадки МБОУ «Григорьевская СОШ»)

Применение на уроках английского языка *проблемно-поисковой технологии* предполагает создание в учебном процессе таких речевых ситуаций, в которых учащемуся самому необходимо решать проблемно-поисковые задачи с целью освоения и использования изучаемого языка, интерпретации содержания текстов и создания собственных речевых произведений проблемного, творческого характера, что позволяет максимально реализовать языковой потенциал учащегося (участие в творческих олимпиадах, создание письменных текстов). *Кейс-стади технология* также ориентирована на формирование коммуникативной компетенции учащихся. Так н-р, по теме «Применение технологии проблемного обучения и кейс-технологии на современном уроке» мною был проведён *мастер-класс* среди учителей района. Главная черта интерактивного обучения - использование собственного опыта во время решения проблемных вопросов. На уроке предоставляется максимальная свобода мыслительной деятельности при построении логических цепей.

В своей практике я применяю различные *формы уроков*. Интегрированные уроки «английский язык+ литература» решают следующие задачи: развивать навыки общения; выдвигать и отстаивать свою точку зрения; развивать навыки монологической и диалогической речи, создать атмосферу открытости, сотворчества в общении; воспитывать любовь к поэзии. Н-р, урок по творчеству Р. Бёрнса «Кто честным кормится трудом - того зову я знатью». (См. Приложение).

Учащиеся школы совместно с учителями английского языка принимают активное участие в муниципальных конкурсах, направленных на формирование в том числе и речевой компетенции.

«Праздники страны изучаемого языка», «БИО-это жизнь», «Путешествие в страну изучаемого языка», «Моя малая Родина». Конкурсы носят интерактивный характер (обучение во взаимодействии). Учащиеся организуют группу, педагог в группе является куратором, который направляет и контролирует работу. Подготовка проектов основана на использовании различных методических стратегий и приемов моделирования ситуаций реального общения и организации взаимодействия учащихся в группе. Конкурс учит детей общаться между собой посредством технологических процессов. Учащиеся школ имеют возможность познакомиться с проектами других школ и оценить уровень своего материала. Умение учиться у других и обмениваться проектами непосредственно связано с рефлексией. Материалы конкурсов определенно

представляют собой ценную и нужную копилку пособий для использования на уроках английского языка.

Такая форма интерактивной работы является важным источником иноязычных материалов не только для учеников, но и для учителей. Конкурсы с каждым годом приобретают все большую значимость, популярность, и интерес среди учеников школ и учителей растет к ним с каждым годом. Конкурсы носят страноведческий характер, тем ценны и актуальны в наше время.

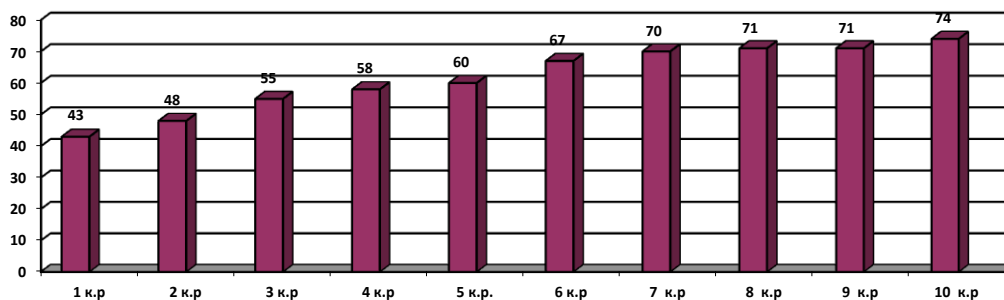
Результативность

Применяя формы и методы работы в логике технологии интерактивного обучения, используя дидактические материалы, необходимо было проанализировать **результат** и выявить, как развивалась речевая компетенция учащихся в процессе его применения на занятиях по английскому языку.

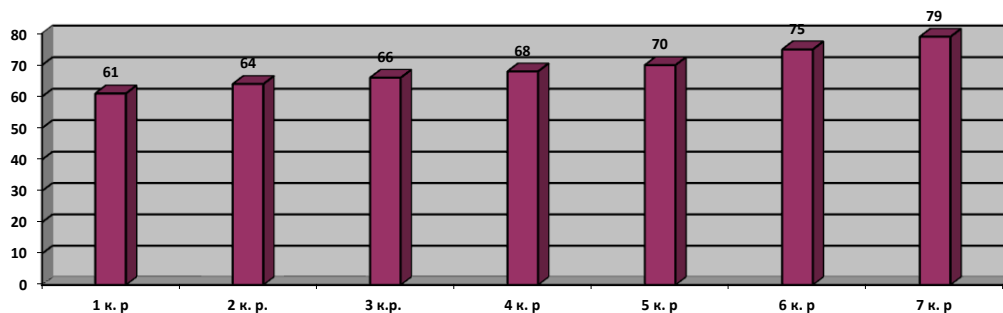
С целью диагностики уровня мотивации в изучении английского языка было проведено анкетирование по системе Дубовицкой Т.Д. Выяснилось, что мотивация учащихся старших классов в изучении иностранного языка повысилась от 30 % (2019 г.) до 80 % (2023 г.). Уровень интереса в изучении иностранного языка повысился от 40 % (2019 г.) до 90 % (2023 г.).

При анализе устных ответов (диалогическая и монологическая речь) по темам УМК Афанасьевой О.В., я заметила, что уровень речевой компетенции учащихся вырос с **43 %** до **74 %** в 10 классе, с **61 %** до **79 %** в 11 классе.

10 класс

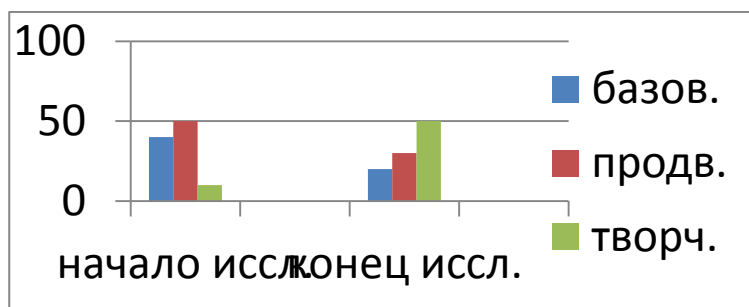


11 класс



30 % учащихся допускают грамматические ошибки; 20 % учащихся допускают ошибки по невниманию; 100 % учащихся передают содержание текста; 80 % учащихся высказывают отношение к проблеме, используя в речи рассуждение, анализируют прочитанное.

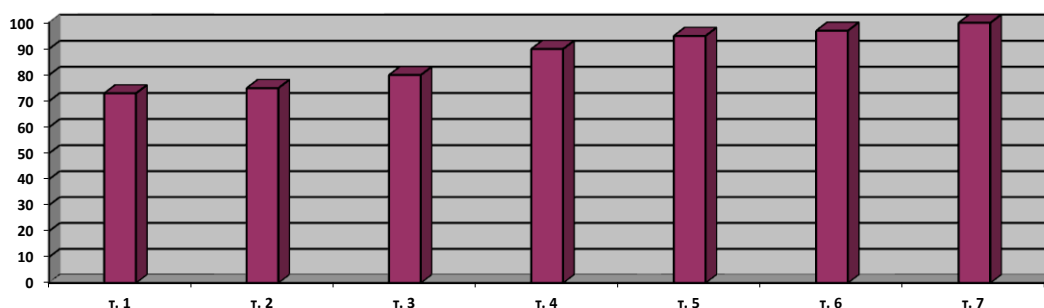
Диаграмма результатов исследовательской деятельности учащихся.



Прослеживается динамика развития речевой компетенции учащихся по результатам проектно-исследовательской деятельности.

В результате анализа проектной деятельности учащихся, выявилось, что первые проектные работы имеют 20 ключевых фраз, следующие – 30, 40.

Анализ КИМов по темам в 10-11 классах.



Применяя КИМы по темам О.В. Афанасьевой. на своих уроках, могу сделать вывод, что уровень сформированности речевой компетенция у учащихся вырос с 73 % до 100 %. Учащиеся говорят о традициях, экологии, культуре и обычаях стран изучаемого языка, разбираются в разных сферах жизни (кино, музыка, политики, права граждан и т.д.).

АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ ВСЕРОССИЙСКОЙ ИГРЫ “BRITISH BULLDOG”

	Количество учащихся	Средний балл
2021 год	16 учащихся	72 балла
2022 год	14 учащихся	64 балла

2023 год	11 учащихся	74 балла
----------	-------------	----------

В 2020 году Шашкин Семен занял 1-е место в районе по результатам конкурса “British Bulldog”, Зобенкова Анастасия заняла 2-ое место в районе. В 2019 году учащаяся 10 класса Шугаева Арина заняла 2-ое место в районе.

Учащиеся школы принимают участие в пробном Интернет тестировании в формате ЕГЭ по английскому языку и диагностическом тестировании Стат-Град.

В 2020, 2023 годах учащиеся 10-11 классов участвовали в районном творческом фестивале «Яркий мир», стали призёрами фестиваля и получили грамоту лауреатов фестиваля.

В 2022 г. учащиеся школы стали призерами районного конкурса «БИО-это жизнь». В 2021 году учащиеся 11 класса заняли призовое место в районном сетевом проекте «Самый сладкий праздник». В 2023 году школа заняла призовое место в районном конкурсе методических разработок- презентаций на иностранном языке «С чего начинается Родина».

Если говорить о своих достижениях, уместно отметить достижения выпускников нашей школы. 100 % учащихся подтверждают оценку знаний, полученных в школе.

Выпускники школы показывают отличные знания языка, поступая в ВУЗы страны. Трое учащихся закончили Академию по туризму и работают по специальности. Егорова Юлия, Змейкова Виктория, Смирнова Татьяна. Елобаева Ксения, Федотова Наталья преподают английский язык.

Проанализировав, как развивалась речевая компетенция, в процессе применения технологии интерактивного обучения на моих занятиях, можно сделать вывод, что обучение иностранного языка стало более эффективным и целенаправленным: мои учащиеся добиваются хороших результатов в образовании. Кроме этого, они принимают активное участие во внеклассных мероприятиях, занимают призовые места в конкурсах различного уровня от муниципального до всероссийского.

Вся работа проводится с целью решения круга дидактических задач, главной из которых является формирование культуры общения и устойчивой мотивации со стороны учащихся, потребности к использованию иноязычной речи для целей подлинного общения и повышения своего профессионального уровня.

Какие выявились трудности в моём педагогическом опыте в контексте интерактивного обучения?

Преимущества:

- Проработка большого количества однородных заданий в индивидуальном режиме с высокой степенью мотивации.
- Знакомство с разными способами общения и мышления.
- Самоорганизация и самоконтроль.
- Социализация.

Недостатки :

- Требуется подготовки большого количества карточек.
- Дети должны уметь вести учебный диалог, перемещаться, фиксировать результаты работы разными способами и т.п.
- Требуется от учителя новых организационных навыков.

Новизна опыта

Новизна опыта заключается в смене ролей учителя – ученика. При использовании интерактивных методов обучения вместо иерархии подчиненности они становятся партнерами в познавательном процессе. А игровой характер и дух соревновательности обеспечивает естественность познания, раскрытие и развитие потенциала личности, создание благоприятной среды для реализации природных способностей каждого ребёнка. При этом содержанием образования становится познавательный процесс, позволяющий формировать у учащихся различные компетенции.

Состоит в создании заданий *для формирования вопросительных предложений* по 4 темам учебника 10 класса под редакцией О.В. Афанасьевой, подборе соответствующих текстов, упражнений; интеграции форм и методов работы в соответствии интерактивному обучению для достижения цели развития речевой компетенции учащихся.

Материалы районных конкурсов «Путешествие в стану изучаемого языка», «Самый сладкий праздник», «БЮО-это жизнь», «С чего начинается Родина» внесены в методическую копилку сайта учителей иностранного языка района.

Адресная направленность

Данный опыт могут использовать учителя английского языка, преподающие как в школах, так и в других образовательных учреждениях.

Список литературы:

- Интерактивные формы организации учебного процесса в начальной школе. – Владимир; ВОИУУ, 2004г. Составитель: Козина Е. В.
- Кларин М. Интерактивное обучение. – Педагогика. 2000, № 7.
- Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе : От действия к мысли : пос. для учителя / Под ред. А.Г. Асмолова. – М. : Просвещение, 2010. – 152 с.
- Калинина, Н.В. Учебная самостоятельность младшего школьника : диагностика и развитие : практич. пос. / Н.В. Калинина, С.Ю. Прохорова. – М. : АРКТИ, 2008. – 80 с.
- Пакулина С.А., Савушкина Т.П. Психолого-педагогические особенности обучения формам самостоятельной работы младших школьников.//Начальная школа.-2009.№3-с.10-13.
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки РФ. – М.: Просвещение, 2010.

ПРИЛОЖЕНИЕ

«Great Britain»

1. What is the official name of the country whose language you study?
 1. the United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland
 2. Great Britain
 3. England
 4. Scotland

2. How many countries does the United Kingdom consist of?
 1. one
 2. two
 3. three
 4. four

3. What is the capital of the United Kingdom?
 1. Cardiff
 2. Dublin
 3. London
 4. Belfast

4. What is the symbol of England?
 1. bald eagle
 2. Britannia
 3. rose
 4. thistle

5. Big Ben is ...?
 1. an animal in the zoo
 2. a horse
 3. a clock
 4. a famous name

6. Piccadilly Circus is the meeting point of ...
 1. four streets
 2. five streets
 3. six streets
 4. seven streets

7. What is a Piccadilly Circus?
 1. a circus
 2. a square
 3. a street
 4. a house

8. Great Britain is divided into ...
 1. two parts
 2. three parts

3. four parts
 4. five parts
9. The name of the Palace where the Queen lives is ...
1. the Tower of London
 2. the White House
 3. the Windsor Palace
 4. the Buckingham Palace
10. England is in ...
1. Europe
 2. Africa
 3. America
 4. Asia
11. Westminster Abbey is ...
1. the chappel
 2. the monastery
 3. the inn
 4. the famous Royal Church
12. The symbol of this country is a thistle; its patron saint is St. Andrew
1. England
 2. Wales
 3. Scotland
 4. Northern Ireland
13. What is the capital of Wales?
1. London
 2. Cardiff
 3. Belfast
 4. Edinburgh
14. What is the largest part of the UK?
1. England
 2. Scotland
 3. Wales
 4. Northern Ireland
15. What is the capital of Northern Ireland?
1. London
 2. Cardiff
 3. Belfast
 4. Edinburgh

Тематические вопросы для игры «Карусель»

WHO-questions

1. Who is the main character at CHRISTMAS? (Santa Claus)

2. Who lived in Sherwood Forest and fought against the sheriff of Nottingham? (Robin Hood)
3. Who wrote "Romeo and Juliet"? (W. Shakespeare)
4. Who is the head of state in Great Britain? (the queen)
5. Who is the Queen of the United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland? (Elizabeth, II)
6. Who does the real power in Britain belong to? (the Prime Minister)
7. Whose statue is on the top of the column? (Admiral Nelson)
8. Who was "The Iron Lady"? (M. Thatcher)
9. Who lives in 10 Downing Street? (The Prime Minister)
10. Who is the Scotland poet? (Robert Burns)
11. Who lived in 221b Baker Street? (Sherlock Holmes)

WHAT – questions

1. What is another name for the British Flag? (The Union Jack)
2. What colour is the British flag? (white, red, blue)
3. What is the name of the river in London? (The Thames)
4. What is the main square in London? (Trafalgar Square)
5. What is the full name of Great Britain? (The United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland)
6. What is the 1st day of the week according to the English calendar? (Sunday)
7. What is the symbol of England? (a red rose)
8. What colour are London buses? (red)
9. What river does London stand on? (the Thames)
10. What is a traditional British dish? (pudding)
11. What colour are London taxis? (black)

WHEN-questions

1. When is St Valentine's Day celebrated? (14th of February)
2. When is the queen's real birthday? (21st of April 1926)
3. When is Halloween celebrated? (31st of October)
4. When do English people usually drink tea? (at 5 o'clock)
5. When can you see the flag over the Queen's Palace? (when she is at home)
6. When there was the Great Fire in London? (1666)
7. When is the queen's official birthday? (2nd Saturday in June)
8. When is Christmas celebrated? (25th of December)
9. When was W. Shakespeare born? (1564)
10. When is April Fool's Day celebrated? (1st of April)
11. When was the TITANIC Disaster? (1912)

WHERE-questions

1. Where does British Parliament seat in London? (The Houses of Parliament)
2. Where can you hear a bagpipe? (Scotland)

3. Where was W. Shakespeare born? (Stratford-upon-Avon)
4. Where is the Queen's residence? (Buckingham Palace)
5. Where is Loch Ness? (Scotland)
6. Where can you see many famous paintings? (The National Gallery)
7. Where is the Thames situated? (London)
8. Where is the Poets' Corner situated? (Hyde Park)
9. Where is the UK situated? (on the British Isles)
10. Where do men wear kilts? (in Scotland)
11. Where is the monument to Admiral Nelson? (in Trafalgar square)

SPORT

1. Which sport games require very hard training?
2. What do you prefer to watch : a football game or a hockey game?
3. Which sport is played using a golf club?
4. In which sport game time is divided into three periods, 20 minutes each?
5. What sport is more physically demanding : chess or surfing?
6. How many sports do you know which are related to water?
7. What sports are usually done on a court?
8. Can you name 5 sports which are done indoors?
9. What sport games do you know which are played with a ball?
10. In what sport do you have a high risk of being injured?

THEATRE AND CINEMA

Now, let's speak about theatres and cinemas.

- 1) – Are you a theatre or a cinema – goer?
(I am a cinema – goer)
- 2) – How often do you go to the cinema (to the theatre)?
(I go to the theatre once a month)
- 3) – What kind of films do you prefer?
(I prefer feature films, comedies soap operas.)
- 4) – When did you last go to the cinema?
(I went to the cinema last Sunday).
- 5) – What film did you see last?
(I saw "The best film 2" It's a comedy.)
- 6) Do your parents like to go to the theatre or to the cinema?
(My parents like to go to the cinema)
- 7) What film do they prefer? Do they prefer dramas or comedies?
(They prefer dramas).
- 8) When do you usually go to the cinema? Do you go to the cinema in the middle of the week? (No , I don't. I go to the cinema on Sunday)
- 9) What film is on at the cinema "Five Stars"?
Did you see that film? (It is «Возвращение мушкетеров»).
- 10) When will you go to the cinema?
(I'll go to the cinema next Sunday.)

Questions

1. Are there many theatres in Moscow?
2. What can you see in the hall?
3. Where is the pit?
4. Is there a chandelier in the hall?
5. Where do you like to sit in the theatre?
6. Do you buy tickets beforehand?
7. What kind of performance have you seen this year?
8. What can you tell me about the scenery?
9. Do you usually discuss the play?
10. Whom do you go to the theatre with?

Do some task, please:

Match the English word with its Russian equivalent:

Scenery	партер
Circle, pit	бельэтаж
Stalls	ложа
Dress – circle	балкон
Upper circle	амфитеатр
Box	декорация

DIALOGUE

Do you often go to the theatre?	Yes, I do. (I don't go to the theatre very often. I'm a theatre-lover. No, I have never been at the theatre. I can't say that I am a theatre-goer.)
What is your favourite theatre?	My favourite theatre is the Bolshoi Theatre, which is world-famous for its ballet and opera. I also like to visit drama theatres such as the Maly Theatre, Moscow Art Theatre, etc...
Which do you like better: drama, opera or ballet? What about nautical comedies and variety shows?	I like them all. As for me, I prefer drama, but I like opera and musical comedies, too.
Do you prefer matinees or evening performances? When do evening performances start? Where do you like to have seats?	I prefer evening performances which start at 7 o'clock sharp after the third bell. I usually have seats in the stalls (in the pit, in the boxes, in the dress-circle, in the balcony, in the fifth row).
Are seats in the balcony much cheaper than those in the stalls?	Yes, they are. (They are much cheaper but less convenient.)

How do you usually get the tickets? Do you prefer to buy the tickets in advance (beforehand) or right before the performance?

I usually buy the tickets at the box-office or at the theatre agency five days in advance. But sometimes I buy the tickets right before the performance.

Do you usually use opera glasses when you go to the theatre?	Yes, I do. (Sometimes I use opera glasses. No, I don't. Never.)
Where do you leave your coat when you are at the theatre?	I always leave my coat in a cloakroom.
What play did you see last?	The play we saw (is based on a novel by a well-known American writer; is written by a young French playwright).
Was it the first night?	Yes, it was. No, it was not. The play was staged long ago.
Was the house full or empty?	The house was full (empty; nearly empty).
How did you like the play?	I liked it. (I didn't like it at all. I enjoyed it immensely. I think it was a waste of time. I wish I had stayed at home.)
Was the play worth seeing?	The play was amusing (dull; funny; sad; instructive; entertaining; worth seeing; no good; boring; not bad; awful; stupid)
Was the plot interesting?	The plot was quite simple (most interesting; primitive; rather unusual).
Was the acting good?	The acting was excellent (not very good; not bad; bad; poor).

Страноведение США. Политическая система власти США.

Вопрос 1

American government is divided into ... branches.

- 1
- 2
- 3

Вопрос 2

The US political system is based on this document. Choose the document.

- Magna Carta
- Constitution
- Declaration of Independence

Вопрос 3

The United States Constitution was written inChoose the year.

1787

1621

1861

Вопрос 4

The Legislative branch is represented by

Congress

President

The Supreme Court

Вопрос 5

The Judicial branch is represented by

Congress

President

The Supreme Court

Вопрос 6

The executive branch is headed by

Congress

President

The Supreme Court

Вопрос 7

Congress consists of ... parts.

1

2

3

Вопрос 8

The main function of Congress is to

to rule the country

to interpret the laws

to make laws

Вопрос 9

There are ... senators in the Senate.

435

9

100

Вопрос 10

There are ... representative in the House of Representatives.

100

9

435

Вопрос 11

Who is elected for four years?

A federal judge

a senator

a President

Вопрос 12

How old should the President be?

at least 30 years old

at least 35 years old

at least 40 years old

Вопрос 13

Choose the functions of the President of the USA.

chief of state

head of government

commander- in- chief

greet leaders of other states

help create treaties

sign bill into a law

can veto a law

Вопрос 14

Which branch declares wars, tax the people and regulate commerce?

executive

legislative

judicial

Вопрос 15

Who decides the number of members of the Supreme Court?

the President

the Congress

the Vice President

Вопрос 16

This building represents ... branch. This building is the working place for



Congress
the President
The Supreme Court

Вопрос 17

Capitol This building is a working place for



the President
Congress
the Supreme Court

Вопрос 18

the White House This building is the residence of



the Supreme Court
Congress
the President

UNIT 4
SPORTS AND HEALTH

- 1/ Who swims better, your mother or your father?
- 2/ If you had the opportunity to do away with any sport, what sport would you do away with? Why?
- 3/ What is your favorite team sport?
- 4/ Learn to swimming?
- 5/ What do you think the top five most watched sports are in the world?
- 6/ Have you ever been to watch a professional sporting event?
- 7/ Do you think professional athletes earn too much money? Why or why not? Which sport's athletes do you think earn the money money?
- 8/ Are you good at sports?
- 9/ What sport do you think is the most expensive?
- 10/ Do you like to exercise?
- 11/ Do you like playing tennis?
- 12/ How often do you watch it?
- 13/ Have you ever been to a soccer game? An America football game? A baseball game?
- 14/ Have you ever played tennis with your mother?
- 15/ What's a sport that you don't like?
- 16/ What sport do you think is the most dangerous?
- 17/ What are some of the benefits of sports?
- 18/ Is it good that professional sports are so commercial nowadays?
- 19/ Do you think athletes earn enough money, not enough money or too much money?
- 20/ What do you think of pro wrestling? Thai kick boxing? Japanese sumo?
- 21/ What sports do you hate to watch? Who do you go with?
- 22/ How often do you go swimming?
- 23/ Have you ever been skiing?
- 24/ Do you know how to play golf?
- 25/ What sports did you do in junior high school?
- 26/ What new sports would you like to try? Where do you go?
- 27/ Do you think everybody should practice sports?
- 28/ Which sport would you not let your child play? Why?
- 29/ What sports do you like to watch on TV?

2.)

PROBLEM SITUATIONS

- 1/ Sometimes sports teams ask the city to help them build a new stadium. Do you think the city should give money for this? Why or why not?

- 2/ When the city helps build a new sports stadium, who benefits the most - the team, the city, the nearby businesses, or the sports fans?

- 3/ How often do you go swimming? Is it good that professional sports are so commercial nowadays?

- 4/ Is fishing viewed as a sport in your culture or solely a way of making a living?

МКОУ Григорьевская СОШ

Технологическая карта

урока литературы и английского языка

в 9 классе

на тему: « Кто честным кормится трудом - того зову я знатюю »

(по творчеству Р. Бёрнса)

(С применением технологий проблемного обучения,
развития критического мышления через чтение и письмо)

Составили и провели: учитель русского языка и литературы
Минцева Вероника Владимировна(высшая кв.кат.)

учитель английского языка

Демина Ольга Викторовна (высшая кв.кат.)

Технологическая карта урока

Тема урока: «Кто честным кормится трудом - того зову я знатюю?» (по творчеству Р. Бёрнса)

Класс: 9

Технологии: РКМЧП, проблемного обучения

Предмет: литература, английский язык

Тип урока: обобщающий

Компетенции: ценностно-смысловая, коммуникативная и учебно-познавательная компетенция.

Цели урока:

образовательные: познакомить с личностью Р. Бернса, дать понятие о ее многогранности; познакомить с творчеством поэта, с гуманной направленностью его поэзии; продолжить работу над литературоведческими понятиями «тема» и «идея».

воспитательные: создать атмосферу открытости, сотворчества в общении; формировать умение отстаивать свою позицию; воспитывать любовь к поэзии.

развивающие: развивать навыки общения; выдвигать и отстаивать свою точку зрения; развивать навыки монологической и диалогической речи, создать атмосферу открытости, сотворчества в общении; воспитывать любовь к поэзии.

Вид используемых ИКТ: мультимедийная презентация.

Оборудование: слайдовая презентация по теме урока, музыка, книжная выставка о творчестве Бёрнса.

Формы организации обучения: фронтальная, индивидуальная, групповая.

План урока:

- 1) Организационный момент – 2 мин.
- 2) Мотивация. Слово учителя - предметника. – 5 мин.
- 3) Постановка проблемы урока. Формулирование темы урока. Целеполагание.– 10 мин.
- 4) Решение проблемного вопроса. (Работа в технологии ПО в группе «Исследователи») 10 мин.
- 5) Работа в технологии РКМЧП. (группа учащихся «Аналитики») 10 мин
- 6) Итоги. Введение решения в систему знаний. 5мин
- 7) Обобщение и систематизация знаний. –5 мин.
- 8) Выставление самооценок и рефлексия – 5 мин.
- 9) Домашнее задание – 3 мин.

Ход урока

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся.	УУД
<p>I. Организационный момент (мотивация к учебной деятельности) Цель этапа: включение учащихся в деятельность на личностно-значимом уровне.</p>	<p>Деление на группы до начала урока.</p> <p>- Добрый день, ребята! Рада вас видеть.</p> <p>- Good morning, dear children and guests!</p>	<p>Здороваются.</p> <p>Демонстрируют готовность к уроку.</p> <p>Рассаживаются по группам. (Образуются 2 группы)</p>	<p>Личностные УУД: внимание, уважение к окружающим, эмоциональный настрой на урок.</p>
<p>II. Мотивация Цель этапа: активизировать мыслительную</p>	<p>Звучит Шотландская волынка. Какие мысли вызывает у вас эта музыка? Как она может быть связана с нашим сегодняшним уроком?</p> <p>Портреты Державина, Чацкого, Ассоль,</p>		<p>Коммуникативные УУД: 1. Владеть монологической и</p>

<p>деятельность каждого ученика, подтолкнуть к формулировке темы и проблемы урока</p>	<p>Леонардо ди Каприо, Гринёв, Р. Бёрнс (последний), Что объединяет этих людей? (понятие чести для них первостепенно!)</p> <p>Учитель литературы: Сегодня нам предстоит познакомиться со стихотворением одного из них. Это Роберт Бернс, поэт, живший еще в далеком 18 веке в Шотландии, поэт, который ставил перед собой вопросы и пытался на них ответить – что есть Добро и Зло, что такое Долг Человека</p> <p>Тема нашего урока "Кто честным кормится трудом - того зову я знатью"</p> <p>Учитель англ.яз.:</p> <p>This lesson is devoted to one of the most famous writers of the world R. Burns. We'll speak about his life and creation and we'll recite his poems. At the last lesson you were given a task to prepare stories about historical facts of Scotland and Robert Burns' biography. Let's listen to them. Who wants to talk about Scotland of those times?</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Определяют тему урока.</p>	<p>диалогической речью.</p> <p>2. Адекватно использовать речевые средства для решения задач.</p> <p>Личностные УУД:</p> <p>1. Самоконтроль</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p>1. Проверка изученного.</p>
<p>III. Постановка проблемы урока. Формулирование темы урока, целеполагание</p>	<p><u>Учителя-предметники</u> предлагают познакомиться с материалом об исторических предпосылках и биографии Р. Бёрнса.</p> <p>You listened to some facts about this writer. Would you like to answer my questions?</p> <p>What was typical in the life of the famous writer? Like many other writers and poets he wrote about the fate of Scotland and people of those times, didn't he?</p> <p>What is common in the biographies and works of writers (<u>They are born, have happy childhood and so on...</u>)</p>	<p>Дают историческую справку о Шотландии и Англии 17-18 вв. (на англ. яз.) и биографии писателя (на рус. яз.)</p> <p>Определяю</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <p>1. Высказывать предположения на основе наблюдений;</p> <p>2. Формулировать тему урока, проблему;</p> <p>Познавательные УУД:</p>

	<p>What was unique and unusual in his life? What are the differences? (<u>He was very poor and died early at the age of 37</u>)</p> <p>I. Слово учителя лит-ры. Постановка проблемы.</p> <p><u>Учитель литературы:</u> «Задумывались ли вы когда-нибудь серьезно о таких понятиях как честь, честность, богатство?» Я предлагаю задуматься. В этом вам поможет романс в исполнении А. Калягина «Любовь и бедность» на стихи Р. Бёрнса Из этого романса вы будете выписывать слова, связанные с предложенными вам понятиями. Слова, которые вы выпишете, помогут в дальнейшем в творческой работе, которую мы будем выполнять. Чтобы вам было проще работать со словами – ассоциациями, расчертим в тетради небольшую таблицу, состоящую из 3-х столбцов. (раздаёт текст стихотворения «Любовь и бедность» на рус. и англ. яз.)</p> <p><u>Учитель лит-ры:</u> Ребята, а теперь подберите свои слова-ассоциации, связанные со словами «честь», «честность», «благородство», «богатство». Какие слова к ним притягиваются? Обратите внимание на один корень слов «честь» и «честность». Запишите их в таблицу.</p> <p>Предлагает прочитать стихотворение Р. Бёрнса «Честная бедность» на русском и английском языках.</p>	<p>т, что общего в жизни и творчестве писателей и поэтов и Р. Бёрнса. Отвечают на вопрос: в чём уникальность шотландского поэта (отличие)</p> <p>Прослушивают романс.</p> <p>Называют и записывают слова в таблицу на доске в 2-х вариантах (р. яз. и англ. яз), все дополняют в тетради.</p> <p>Учитывают</p>	<p>анализировать информацию, выявлять главное, систематизировать.</p> <p>Коммуникативные УУД: умение вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владение монологическими и диалогическими формами речи;</p>
--	---	---	---

		<p>особенност и перевода текста на рус. яз.</p> <p>Обдумывают свои ассоциации</p> <p>·</p> <p>Называют свои варианты</p> <p>Дописывают на доске в тетради.</p> <p>Читают стихотворение.</p>	
<p>IV. Решение проблемного вопроса. Технология проблемного обучения (работа в группах) А. определение проблемы</p>	<p>Каждая группа получает задание.</p> <p>Для группы «Исследователи» уч. англ. яз раздаёт инструкционные карты для формирования проблемы и гипотез.</p> <p>Быть честным – ...</p> <p>Услышав слово «честь», я представляю... Богатство для меня...</p> <p>Уч. англ. яз предлагает учащимся выдвигать гипотезы, используя</p>	<p>Выбирают руководителя для группы.</p> <p>Распределяют задания.</p> <p>Обсуждают ответы.</p> <p>Читают свои высказывания (На этом этапе ученик</p>	<p>Познавательные УУД:</p> <p>1. Выделять главное, извлекать информацию;</p> <p>2. Анализировать, сравнивать, устанавливать закономерности</p>

<p>А. Выдвижение гипотез</p> <p>Б. Проверка решения</p>	<p>инструкционные карты.</p> <p>Учитель англ. яз. делает вывод</p>	<p>анализирует свою работу, сопоставляет ее с другими, обогащает свой опыт).</p> <p>Сверяют, делают выводы, ключевые слова записывают в таблицу.</p> <p>Руководитель 1 гр. высказывают 1 гипотезу. Монолог о Р. Бёрнсе</p> <p>Руководитель 2 гр. высказывают 2 гипотезу. Монолог о Л. Ди Каприо</p> <p>Обсуждают, доказывают свое мнение, приводят доводы.</p>	<p>ти;</p> <p>3.Преобразовывать информацию из одной формы в другую.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>1.Строить связанное монологическое высказывание;</p> <p>2. Слушать и слышать других, быть готовым корректировать свою точку зрения.</p> <p>3. Владеть монологической речью; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.</p> <p>Регулятивные УУД:</p> <p>1.Искать пути решения проблемы.</p>
---	--	--	---

<p>V. Технология РКМЧП</p> <p>1. Стадия «Вызова»</p> <p>2. Стадия «Осмысления»</p>	<p>Группа «Аналитики» Учащиеся анализируют стихотворение</p> <p>1.Чему близко стихотворение «Честная бедность»?</p> <p>2. Какова интонация этого стихотворения?</p> <p>3Составление <u>концептуальной</u> таблицы (используем цитаты..)</p> <table border="1" data-bbox="576 584 1070 1361"> <thead> <tr> <th>Вопрос</th> <th>Бедняк</th> <th>Богач</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Материальные блага</td> <td>«Мы хлеб едим и воду пьём, мы укрываемся тряпьем»</td> <td>«Одеты в шёлк... В позументах.....»</td> </tr> <tr> <td>Нравственная характеристика</td> <td>«Честный труд... И всё такое прочее...»</td> <td>Дурак и плут... Чопорен и горд Шут...</td> </tr> </tbody> </table> <p>3. Какой основной выразительный приём использует Бёрнс? В каких произведениях вы встречались с эти приёмом?</p> <p>4. Попробуйте подобрать пословицы о чести, честности</p> <p>Синквейн на тему «Честность»</p> <p><u>Учитель литературы:</u> Ребята, обратите внимание на репродукцию картины, на которой изображён эпизод из жизни</p>	Вопрос	Бедняк	Богач	Материальные блага	«Мы хлеб едим и воду пьём, мы укрываемся тряпьем»	«Одеты в шёлк... В позументах.....»	Нравственная характеристика	«Честный труд... И всё такое прочее...»	Дурак и плут... Чопорен и горд Шут...	<p>Отвечают на вопросы, анализируют</p> <p>Читают свои высказывания (Сверяют, делают выводы, ключевые слова записывают в концептуальную таблицу</p> <p>Обсуждают, доказывают свое мнение, дополняют друг друга</p>	<p>Познавательные УУД:</p> <p>1.Выделять главное, извлекать информацию;</p> <p>2. Анализировать, сравнивать, устанавливать закономерности;</p> <p>3.Преобразовывать информацию из одной формы в другую.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>1.Строить связанное монологическое высказывание;</p> <p>2. Слушать и слышать других, быть готовым корректировать свою точку зрения.</p> <p>3. Владеть монологической речью; адекватно использовать</p>
Вопрос	Бедняк	Богач										
Материальные блага	«Мы хлеб едим и воду пьём, мы укрываемся тряпьем»	«Одеты в шёлк... В позументах.....»										
Нравственная характеристика	«Честный труд... И всё такое прочее...»	Дурак и плут... Чопорен и горд Шут...										

<p>3.«Стадия рефлексии»</p> <p>Работа по картине</p> <p>УИЛЬЯМА ФРИТА «Бедность и богатство»</p> <p>(обе группы)</p>	<p>Англии начала 19 века. Как эта репродукция связана с нашей темой? Кого вы на ней видите? Какие краски преобладают и почему?</p> <p>Сделаем вывод.....</p>	<p>Описываю т репродукцию на русском и английском, дополняют друг друга, высказывают своё мнение</p>	<p>речевые средства для решения коммуникативных задач.</p> <p>Регулятивные УУД:</p> <p>1.Искать пути решения проблемы.</p>
<p>VI Итоги. Введение решения в систему знаний.</p>	<p><u>Уч. лит.</u> делает вывод, что же такое истинное человеческое богатство, честь и честность.</p> <p>Предлагает посмотреть видеоролик «Честность»</p>	<p>Соглашаются с мнением.</p> <p>Демонстрируют готовность к просмотру видеоролика.</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <p>формировать чувство адекватности и стабильности владения личностью собственным Я независимо от изменений Я и ситуации.</p>

<p>VII. Обобщение и систематизация знаний (презентация работы групп).</p> <p>Творческая работа.</p>	<p>В заключение нашего урока вы, ребята, попробуете создать синквейн. Слово «синквейн» произошло от французского числительного «пять». Это стихотворение, которое состоит из пяти строк, написанных по определенным правилам. При его написании вы можете пользоваться теми словами, с которыми мы сегодня работали, и записи которых у вас сохранились в виде таблицы.</p> <p>Синквейн «Честность» “Honesty”</p>	<p>Заканчивают обсуждение. Руководитель группы демонстрирует готовность своей группы отвечать.</p> <p>Слушают ответы групп, участвуют в обсуждении.</p>	<p>Познавательные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Анализировать, сравнивать, группировать, делать выводы; 2. Проверка знаний и умений. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Осуществлять контроль. 2. Владеть монологической речью; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач. 3. Свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме. 4. Слушать и слышать других, быть готовым корректировать свою точку зрения.
--	---	---	---

<p>VIII. Выставление самооценок и рефлексия.</p>	<p>Руководители групп заполняют оценочные листы. (Приложение 2)</p> <p>Закончите эти фразы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сегодня я узнал... - Было интересно... - Было трудно... - Я понял, что... - Теперь я могу... - Я научился... - У меня получилось... - Мне понравилось... 	<p>Учащиеся анализируют своё поведение и состояние на уроке и дают себе самооценку.</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Соотносить цели и результаты своей деятельности; 2. Определяют степень успешности работы согласно критериям. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Соблюдать нормы культуры речи в процессе учебной деятельности и речевой практики; 2. Слышать и слушать других, быть готовым корректировать свою точку зрения; 3. Строить

			связанное монологическое высказывание
IX. Домашнее задание.	Познакомиться с другими стихотворениями Р.Бёрнса. Определить в каких произведениях русских писателей и поэтов 19 века прослеживается та же тематика.. Понравившееся стихотворения выучить наизусть... (Англ/русск на выбор)	Записываю т домашнее задание.	

Мастер-класс

Тема «Применение технологии проблемного обучения и кейс-технологии на современном уроке»

Цель:

Формировать навыки применения технологий проблемного обучения и «case-study» на уроках,

Задачи мастер-класса:

- Дать краткую характеристику 2-х технологий, найти основное отличие;
- Анализировать фрагмент урока, определить название и стадии технологии;
- Провести практическую часть по проблеме.

Алгоритм технологии мастер-класса.

1. Презентация педагогического опыта учителем-мастером:

- кратко характеризуются основные идеи технологии;

2. **Представление системы учебных занятий:**

- описывается система учебных занятий в режиме презентуемой технологии;

3. **Проведение имитационной игры:**

- учитель-мастер проводит учебное занятие со слушателями, демонстрируя приемы эффективной работы с учащимися;
- слушатели одновременно играют две роли: учащихся и экспертов, присутствующих на открытом занятии.(анализ фрагмента урока)

4. **Моделирование:**

- учителя-ученики выполняют самостоятельную работу по конструированию собственной модели учебного занятия в режиме технологии;
- мастер выполняет роль консультанта, организует самостоятельную работу слушателей и управляет ею;
- мастер совместно со слушателями проводит обсуждение авторских моделей учебного занятия.

5. **Рефлексия:**

- проводится дискуссия по результатам совместной деятельности мастера и слушателей.

Примерный план проведения мастер-класса:

1. Вступительная часть, где даются необходимые целевые установки, раскрывается содержание занятия в целом и его отдельных составных частей;

2. Основная демонстрационная часть; (презентация со структурой и этапами технологий ПО и “Case-study”)

3. Комментируется урок с наиболее важными элементами; носящими оригинальный характер. (видео мультфильма «Маша и медведь»)

4. Участникам мастер-класса, используя раздаточный материал, предлагается определить:

- в какой технологии выдержан урок;
- определить основные этапы технологии;
- найти общие и отличительные моменты в 2-х технологиях;

- в чём «ошибка автора»

5. А) Провести практическую часть мастер-класса (демонстрируя фото на экране изменить ход урока так, чтобы преобразовать технологию “case-study” в технологию проблемного обучения)

Б) Работа над проблемными ситуациями.

6. Обсуждение занятия участниками мастер-класса; что удалось.

7. Подведение итогов руководителем мастер-класса.

ХОД МЕРОПРИЯТИЯ

1. Вступительная часть

(5 мин)

Здравствуйте уважаемые участники мастер-класса.

Современный урок невозможен без знания образовательных технологий. Грамотное и умелое применение образовательных технологий на уроках позволяет достичь целей современного образования. Самыми популярными технологиями последнего времени являются технология ПО и “Case-study”.

-Поднимите руки те педагоги, которые применяют на своих уроках технологии ПО и Кейс-стади.

-А теперь поднимите руки те , у кого возникают трудности при конструировании уроков в данных технологиях.

Итак, **тема** нашего мастер-класса «Применение технологии проблемного обучения и кейс-технологии на современном уроке»

Задачами нашего мастер-класса являются:

-познакомиться с основными этапами урока в рамках технологий ПО и кейс-стади;

-проанализировать фрагмент урока и определить, в какой технологии он выдержан;

-провести практическую часть занятия.

2. Итак, внимание на экран. Демонстрация презентации.

(5мин)

Вопрос: Что общего в технологии ПО и кейс-стади.

Общее: проблема. Только в кейс-стади проблема скрыта и её необходимо найти и проговорить, в технологии ПО сначала возникает противоречие. Затем формируется проблема. Обе технологии нацелены на получение новых знаний.

Отличие: В технологии ПО необходима гипотеза, в то время как в кейс-стади её нет.

Обсуждение:

(3 мин)

3.А сейчас вашему вниманию предлагается **отрывок из мультфильма «Маша и медведь»** с любимым персонажем. Этот отрывок может служить на уроке «ярким пятном», этапом вызова, материалом к созданию кейс-стади или проблемной ситуацией.

(3 мин)

Перед вами материал урока. Ваша задача:

- Соотнести этапы урока стадиям технологий.
- Как вы считаете, в какой технологии построен данный урок?

Обсуждение:

(5 мин)

Данный урок построен по принципу технологии кейс-стади. Доводы.

4. **Практическая часть мастер-класса.**

А) А теперь снова на экран. Из того же материала (мультфильм) можно построить урок в технологии ПО. Как это сделать?

- Вам необходимо определить проблему и найти противоречие.
- Затем определить гипотезу.

Перед вами лица детей.

Что их объединяет? (они успешны в разных областях)

В чём **противоречие**. Маша нарушает общественные правила, но она успешна, её любят все дети нашей страны.

Проблема: успешность и готовность детей к социализации.

Гипотеза: Возможно, такие дети как Маша будут успешными при условии... .

(соблюдения правил, принятия социума, условий семьи и т.д.). Доказательства... .

Задача педагога: Понять каждого ребёнка, пробудить в нём интерес, приготовить его к успешной социализации.

Обсуждение:

(5 мин)

Б) **Работа над заданиями по технологии ПО.**

В ваших кейсах есть инструкционные карты и задания к ним.

На выполнение работы (5 мин)

Обсуждение: (5 мин)

5. Рефлексия. Поделимся впечатлениями от занятия.
6. Заполните, пожалуйста, таблицу. Чему вы научились в процессе мастер-класса?

В заключении, хотелось бы поделиться своими впечатлениями от прочитанного текста

Ч. Диккенса «Пиквикские заметки».

Идея, «если есть проблемы- есть пути решения, движение вперёд, развитие...»

Фрагмент урока для практического задания мастер-класса взят из методического пособия «Современные педагогические технологии в основной школе как условие формирования компетенции учащихся» Владимир: 2019 год.

Слайды презентаций конкурсов

«БИО-это жизнь»

The culture of pizza. The use of pizza.

- Before serving, traditional classic pizza is cut with a special knife into 4, 6, 8, etc. slices and eaten by hand.



- **The relevance of researching:** We think that this topic is relevant, because in the fast pace of modern life, human nutrition is far from the first place, and pizza is a traditional Italian dish, which today can be ordered both in the office and at home. Hot pizza is suitable for a lunch break, as well as for treating friends. And according to one Internet survey, almost 80% of users of the global network called pizza their favorite food.
- **Hypothesis:** pizza is the No. 1 dish in the world.
- **Methodology:** analysis of literature, information resources



«С чего начинается Родина»

Woodcarving.

Our region is rich in various natural resources. The main ones are forest and mineral. That is why the inhabitants of our region have long been engaged in folk crafts related to the extraction of clay and crafts based on the forest wealth of our region. We will speak about one type of folk crafts. It is "Woodcarving".

ABOUT MY DAD

Since childhood, Dad has been fascinated by working with wood, he loved to carve intricate figures of animals. I think my dad is a real artist. He works so enthusiastically on his images, new and new ideas appear every time. First, he creates a drawing or sketch of the conceived image or object for the house. Sometimes he draws it from books, magazines, but more often dad comes up with them himself. How he does it always amazes me. Apparently, he knows how to draw an image in his mind. I tried- I can't do it. Then he carves the conceived sketch out of wood.

If it is a platband, then it imposes a pattern on the finished wooden surface of the board. The work requires time to accurately convey the image.

My dad is just a talent. It is no coincidence that villagers and guests from different cities often come to our house to make another order to decorate their homes.

If I walk through my village, I can accurately determine the casing, the door, the gate of my dad. He has his own style unlike the others. In 2005 and 2021 Dad was fulfilling an order for the Meshchera Museum. The figure of the grandfather still pleases the eyes of park visitors . I think that all his works find the most honorable place in the homes and hearts of people. They are grateful to him for this.

- 2023 г -